

INTERCHANGE by Luca Nichetto, 2019



EXPLICACION DEL MODELO

Cruce de caminos.

Interchange hace referencia al más versátil de los cuatro productos del completo set concebido por **Luca Nichetto** para **Sancal**. Este polivalente banco se inspira en la celosía de la cubierta de la estación **Turati**, un elemento tan arquitectónico como gráfico.

El sobre, elaborado con madera de fresno maciza, dispone de dos medidas y sirve de soporte para realizar extensas configuraciones. Gracias a los huecos de su estructura y a un sencillo sistema de fijación, es posible acoplarle diferentes elementos. De este modo, el banco puede incorporar asientos que potencian su confort o mesas de diversas formas y acabados.

Las mesas pueden ir ajustadas al perímetro delimitado por el perfil del sobre o volando parcialmente sobre este. Por el contrario, los asientos tapizados deben colocarse dentro de su perímetro.

La lista de opciones queda completada con los acabados disponibles: los diferentes colores de tinte para el sobre enrejado, los tintes para las mesas de fresno, los colores de lacado extra mate para las mesas de DM, e infinitud de tejidos, vinilos y pieles para los asientos tapizados.

Las patas son de acero en acabado epoxi negro texturado.

La versatilidad de **Interchange** queda una vez más manifiesta al poder ser utilizada tanto en espacios domésticos como en proyectos contract.

DESCRIPTION

Crossroads.

Interchange is **Luca Nichetto's** incredibly versatile bench. Its base is inspired by the architectural forms of **Turati** station's lattice ceiling. A highly adaptable solution, it combines geometry, materials and functions.

The solid ash wood lattice is available in two sizes and serves as a support for a range of configurations. Different elements can be fixed through the holes with a simple fastening system. This way, the bench can incorporate comfortable seats or tables with different shapes and finishes.

The tables can be fitted to the outer edge of the bench or even poke out slightly. The seats, on the other hand, must always be placed entirely with the perimeter of the lattice.

The personalisation options are completed with the stain colours for the bench, the stain colours for the ash tables, the extra matte lacquer colours for MDF tables, and endless fabric, vinyl and leather options for the seat cushions.

The legs are made of steel in a textured black epoxy finish.

Interchange's versatility means that it is ideal for both domestic spaces or contract projects.

DESCRIPTION

Croisée des chemins.

Interchange fait aussi référence au plus polyvalent des 4 produits de l'ensemble conçu par **Luca Nichetto** pour **Sancal**. La pièce principale de ce modèle versatible est le banc inspiré par la fenêtre de la charpente de la station **Turati**, un élément aussi architectural que graphique.

Le plateau, élaboré en bois de frêne massif, dispose de deux dimensions et, sert de support pour réaliser des grandes configurations. Grace aux emplacements dans sa structure et à un simple système de fixation, il est possible de lui joindre différents éléments. Ainsi, le banc peut incorporer des assises qui augmentent son confort ou des tables de différentes formes et finitions.

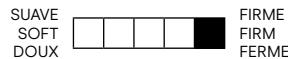
Les tables peuvent être ajustées au périmètre délimité par le profil du plateau ou partiellement volante sur celui-ci. Au contraire, les assises tapissées doivent prendre place à l'intérieur même du périmètre.

La liste des options est complétée par les finitions disponibles : teintes pour le banc, teintes pour les tables en frêne, couleurs de laque extra mat pour les tables en medium, et d'innombrables tissus, vinyles et cuirs pour les assises tapissées.

Les pieds sont en acier finition époxy noir texturisé.

La polyvalence de **Interchange** est à nouveau prouvée pour être utilisée aussi bien dans des espaces domestiques que dans des projets Contract.

FIRMEZA / FIRMNESS / FERMETÉ



IMPORTANTE

El tapizado de los asientos, tanto en tela como en piel, no es desenfundable.

Banco: especifique en el pedido el color deseado para la estructura de fresno (ver muestras de fresno disponibles: natural, wengue-plus, nogal, ceniza, antracita, sombra, cerezo y negro).

Mesitas de madera tintada: especifique en el pedido el color deseado (ver muestras de fresno).

Mesitas de DM lacado: especifique en el pedido el color deseado (ver muestras de lacado extra mate).

La fijación de asientos y mesitas se realiza mediante un disco de metal atornillado manualmente por la parte inferior del banco. Las mesitas pueden sobresalir de la estructura del banco, mientras que los asientos deben quedar siempre dentro del perímetro del mismo.

IMPORTANT

This product does not have removable leather or fabric covers.

The solid ash wood bench is available in the following stains as per the chart at the end of the price list: natural, wengue-plus, walnut, ash-grey, anthracite, shadow, cherry and black.

The solid ash wood tables can be stained as per any of the colours in the chart.

The MDF tables can be lacquered in the extra matte colours of the chart.

The seats and tables are fastened through the holes in the lattice structure. While the tables can overhang slightly, the seats must not.

IMPORTANT

Banc : bien indiquer sur votre commande la couleur de teinte désirée pour la structure en frêne (voir palette de couleurs disponibles : naturel, wenge plus, noyer, cendrée, anthracite,sombra, merisier et noir).

Assises non déhoussable aussi bien en version tissu que version cuir.

Tables en bois teintées : bien indiquer sur votre commande la couleur de teinte désirée (palette de couleurs frêne).

Tables en medium laqué : bien indiquer sur votre commande la couleur désirée (laques extra mat).

La fixation des assises et de tables se fait à l'aide d'un disque en métal vissé manuellement par la partie inférieure du banc. Les tables peuvent ressortir (dépasser) de la structure du banc, tandis que les assises doivent toujours rester à l'intérieur de leur périmètre.

CARACTERISTICAS TECNICAS**TELA Y PIEL**

- Estructura y patas: acero F1 pintado en epoxi negro texturizado.
- Banco: rejilla de madera maciza de fresno.
- Asiento: tapizado fijo. Tablero de DM recubierto de espuma CMHR 30kg. y fibra H100 gr.
- Mesitas: fresno macizo alistonado teñido o DM lacado extra mate.
- Disco fijación: acero F1 epoxi negro.

TECHNICAL SPECIFICATIONS**FABRIC AND LEATHER**

- Structure and legs: textured black epoxy coated F1 steel.
- Bench: solid ash wood lattice.
- Seat: Covers cannot be removed. MDF covered in CMHR 30kg foam and H100 gr. fibre.
- Tables: solid stained or natural slatted ash wood or MDF extra matte lacquered.
- Fastening disk: black epoxy coated F1 steel.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES**TISSU ET CUIR**

- Structure et pieds: acier F-1 peint époxy noir texturisé.
- Banc: quadrillage en bois massif de frêne.
- Assise: non déhoussable. Medium recouvert de mousse CMHR 30kg. et fibre H100 gr.
- Tables: frêne massif lamellé collé ou medium laqué extra mat.
- Disque de fixation : acier F-1 époxy noir.

DESCARGAS

Más información, ficheros 3D, 2D, BIM, certificados de resistencia, calidad y medio ambientales disponibles en:

www.sancal.com/es/banco-interchange/

DOWLOADS

More information, 3D, 2D, BIM files as well as certificates for resistance, quality and the environment can be downloaded from:

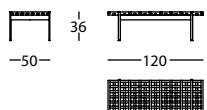
www.sancal.com/en/bench-interchange/

TÉLÉCHARGEMENTS

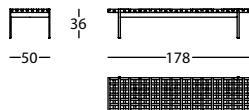
Plus d'informations, fichiers 3D, 2D, BIM, certificats de résistance, de qualité et environnementaux disponibles sur :

www.sancal.com/en/bench-interchange/

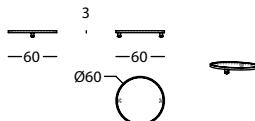
INTERCHANGE by Luca Nichetto, 2019

**332.88.N**

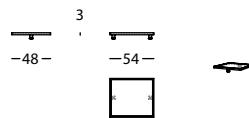
INTERCHANGE BANCO 120x50
INTERCHANGE BENCH 120x50
INTERCHANGE BANQUETTE 120x50

0,29 m³ / 1 Pack. / 25,0 kg**332.88.T**

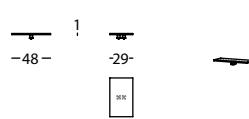
INTERCHANGE BANCO 178x50
INTERCHANGE BENCH 178x50
INTERCHANGE BANQUETTE 178x50

0,42 m³ / 1 Pack. / 29,7 kg**332.32.G**

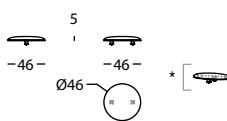
INTERCHANGE MESITA FRESNO D60
INTERCHANGE ASH WOOD TABLE D60
INTERCHANGE FRESCNE TABLE D60

0,04 m³ / 1 Pack. / 9,0 kg**332.32.F**

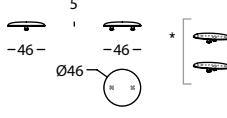
INTERCHANGE MESITA FRESNO 54x48
INTERCHANGE ASH WOOD TABLE 54X48
INTERCHANGE FRESCNE TABLE 54X48

0,03 m³ / 1 Pack. / 6,0 kg**332.3Q.CE**

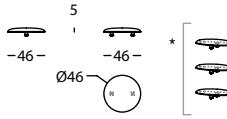
INTERCHANGE MESITA 29X48
INTERCHANGE TABLE 29X48
INTERCHANGE TABLE 29X48

0,02 m³ / 1 Pack. / 5,0 kg**332.3R.E**

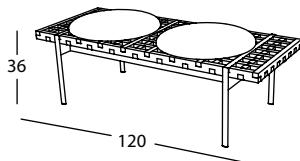
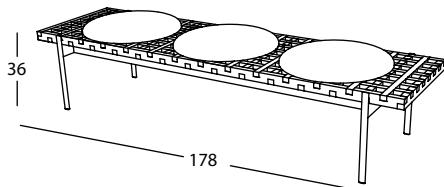
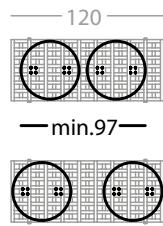
INTERCHANGE ASIENTO D46
INTERCHANGE SEAT D46
INTERCHANGE ASSISE D46

0,03 m³ / 1 Pack. / 2,0 kg**332.3R.ED**

INTERCHANGE ASIENTO D46 PACK 2
INTERCHANGE SEAT D46 PACK 2
INTERCHANGE ASSISE D46 PACK 2

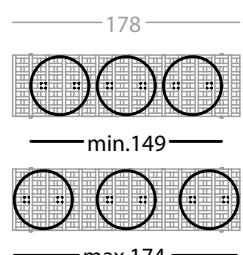
0,04 m³ / 1 Pack. / 4,0 kg**332.3R.ET**

INTERCHANGE ASIENTO D46 PACK 3
INTERCHANGE SEAT D46 PACK 3
INTERCHANGE ASSISE D46 PACK 3

0,06 m³ / 1 Pack. / 6,0 kgCOLOCACIÓN ASIENTOS / SEAT PLACEMENT / PLACEMENT DU SIÈGE**332.88.N****332.88.T****332.3R.ED**

— min.97 —

— max.117 —

332.3R.ET

— min.149 —

— max.174 —

* Los asientos se montarán en la fila central del banco y no deben sobresalir por los bordes laterales.

Screw the seats into the centre row of the bench so that the cushions do not overhang.

Les assises seront montées dans la rangée centrale du banc et ne doivent pas dépasser des bords latéraux.

INTERCHANGE by Luca Nichetto, 2019



ACABADOS / FINISHES / FINITIONS

BANCO / BENCH / BANQUETTEFRESNO / ASH / FRÊNE
TINTES / STAINS / TEINTES

002 NATURAL 030 WENGUE PLUS 003 NOGAL 004 CENIZA 006 ANTRACITA 055 SOMBRA 009 CEREZO 108 NEGRO

PATAS / FEET / PIEDS

METAL TEXTURIZADO MATE / MATTE TEXTURED METAL / MÉTAL TEXTURISÉ MAT



151 NEGRO

MESAS / TABLES

FRESNO / ASH / FRÊNE
TINTES / STAINS / TEINTES

002 NATURAL 030 WENGUE PLUS 003 NOGAL 004 CENIZA 006 ANTRACITA 055 SOMBRA 009 CEREZO 108 NEGRO 190 BLANCO 049 GRIS SEDA

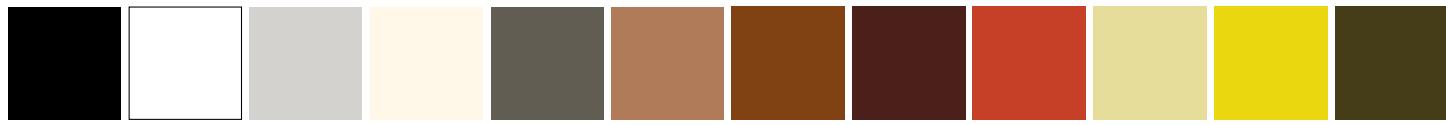


180 CREMA 181 GRIS CUARZO 182 NUDE 057 CALABAZA 183 CASTAÑO 043 MANGO 184 CHAMPAGNE 189 LIMÓN 054 CURRY 185 PISCINA



186 AZAFATA 059 MENTA 187 ALPINO 041 MALAQUITA 188 MALVA 052 KLEIN

LACADO EXTRA MATE / EXTRA MATTE LACQUER / LAQUÉ EXTRA MAT



001 NEGRO 005 BLANCO 095 GRIS SEDA 096 CREMA 093 GRIS CUARZO 141 NUDE 163 CALABAZA 139 CASTAÑO 113 MANGO 124 CHAMPAGNE 121 LIMÓN 162 CURRY



140 PISCINA 164 AZAFATA 165 MENTA 138 ALPINO 112 MALAQUITA 160 MALVA 161 KLEIN